

M George PANTURU

Artiste peintre et restaurateur d'art

N° SIREN : 478 090 277, Code APE : 923 A

DONNEES PERSONELLES:

Date et lieu de naissance : **le 24 mars 1961, Tamboiesti, Roumanie**

Adresse atelier : **11, traversée Galilée, Cité des Artistes, atelier 1
91000, Evry, France**

Tél.: **+33 (0)6 09 58 61 90** Mail : panturugeorge@yahoo.com

Site internet : <http://www.artmajeur.com/fr/artist/georges panturu>



EDUCATION :

Institution	La Patriarchie Roumaine	Bucarest, (Roumanie)
Date : de (mois /année) :	Sept/ 1987	
à (mois /année) :	Juillet/ 1991	
Diplôme obtenu :	Etudes de peinture murale d'Eglises Chrétiennes et Icônes Chrétiennes	

Institution	Université Socio-Culturelle	Bucarest, (Roumanie)
Date : de (mois /année) :	Sept/ 1986	
à (mois /année) :	Mai/ 1987	
Diplôme obtenu :	Etudes d'art photographique	

Institution	Institut d'Architecture « Ion Mincu »	Bucarest, (Roumanie)
Date : de (mois /année) :	Sept/ 1980	
à (mois /année) :	Juillet/ 1984	
Diplôme obtenu :	Faculté d'architecture et systématisation, licence d'Architecte	

Institution	Lycée d'Art « Octav Bancila »	Iasi, (Roumanie)
Date : de (mois /année) :	Sept/ 1976	
à (mois /année) :	Juillet/ 1980	
Diplôme obtenu :	Baccalauréat – spécialité Design	

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES:

1993-2005 **PEINTURE D'EGLISES CHRETIENNES**

(Roumanie)

PEINTURE MURALE ET ICONES (TRAVAUX INDIVIDUELS)

Année	Lieu	Technique	Superficie	Commentaires
2005 – 2006	Bondaroy, France Eglise carolingienne « Saint Martin le Seul »	Restauration murale, icônes chrétiennes	200 m ²	Restauration murale d'un monument d'art (sec.9 - 10) ; peinture d'icônes en huile sur bois
2004	Frasin, Roumanie Eglise « Sainte Trinité »	Fresque	350 m ²	Nouvelle construction, préparation des murs et plafonds, peinture en style néo-byzantin ; iconostase en huile sur bois
2002 – 2003	Perisani, Roumanie Eglise « Saints Apôtres Pierre et Paul »	Fresque	750 m ²	Nouvelle construction, préparation des murs et plafonds, peinture en style néo-byzantin ; iconostase en huile sur bois ; préparation et peinture extérieure ;
2001	Runcu, Roumanie Eglise « Assomption de la Vierge »	Fresque	400 m ²	Monument historique de 1848, préparation des murs et plafonds, peinture en style byzantin ; iconostase en huile sur bois
2000	Satuc, Roumanie Eglise « Saint Nicolas »	Tempera	300 m ²	Eglise de 1859, restauration de la peinture en style byzantin ; iconostase en huile sur bois
1999	Plasoiu, Roumanie Eglise « Annonciation »	Fresque	350 m ²	Nouvelle construction, préparation des murs et plafonds, peinture en style néo-byzantin ; iconostase en huile sur bois
1998	Candesti, Roumanie Eglise « Saint Constantin et Sainte Hélène »	Huile	500 m ²	Eglise du XVIIIème siècle, restauration de la peinture en style byzantin ; iconostase en huile sur bois
1997	Caineni, Roumanie Eglise « Saints Apôtres Pierre et Paul »	Fresque	400 m ²	Nouvelle construction, préparation des murs et plafonds, peinture en style néo-byzantin ; iconostase en huile sur bois
1996	Grabicina, Roumanie Eglise « Archanges Michel et Gabriel »	Fresque	300 m ²	Nouvelle construction, préparation des murs et plafonds, peinture en style néo-byzantin ; iconostase en huile sur bois
1994 – 1995	Dragos Voda, Roumanie Eglise « Saint Constantin et Sainte Hélène »	Huile	1 000 m ²	Eglise de 1905, restauration des murs et plafonds, peinture en style byzantin ; iconostase en huile sur bois
1993	Coroteni, Roumanie Eglise « Jean-Baptiste »	Fresque	250 m ²	Nouvelle construction, préparation des murs et plafonds, peinture en style néo-byzantin ; iconostase en huile sur bois

1991-1993 **PEINTURE D'ÉGLISES CHRETIENNES**

(Roumanie)

PEINTURE MURALE ET ICONES (EN EQUIPE)

- Cathédrale "Assomption de la Vierge", technique fresque, 2 500m² - Satu Mare
- Eglise "Archanges Michel et Gabriel", technique fresque, 400m² - Bucarest
- Eglise "Jean-Baptiste", technique tempera, 350m² - Giurgeni Vadu Oii

1984-1987 **L'INSTITUT DE PROJETS D'ARCHITECTURE « CARPATI »**

Bucarest, (Roumanie)

ARCHITECTE – DESIGNER

- Conception d'objets décoratifs pour Le Palais du Parlement (ex Maison du Peuple)
- Optimisation des espaces de ventes pour le Centre Commercial « Unirea »

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES:

Date – lieu	Organisation	Distinction
Depuis 2003 – France	La Maison des Artistes	Membre permanent
Depuis 2000 – Roumanie	Union des Arts Plastiques	Membre permanent
Depuis 2000 – Roumanie	La Patriarchie Roumaine	Autorisation de restauration des monuments d'art
Depuis 2000 – Roumanie	Union des Arts Plastiques	Membre stagiaire – section Peinture
Depuis 1994 – Roumanie	La Patriarchie Roumaine	Autorisation de peinture religieuse chrétienne
Depuis 1994 – Roumanie	Union des Arts Plastiques	Membre du Fonds plastique

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES ET DE GROUPE:

- **2017** – Exposition collective, Salon d'art de printemps d'Aulnay, France
- **2013** – Exposition collective, Les Hivernales de Montreuil, France
- **2013** – Portes Ouvertes , Ateliers Cité des Artistes, Evry, France
- **2012** – Exposition collective, « **JUBILEE SPECIAL** », Londres, Royaume-Uni
- **2012** – Exposition collective, « **JUBILEE MEMORABILIA EXHIBITION** », Casemates Vault, Gibraltar
- **2012** – Exposition personnelle, Sacarello's, Gibraltar
- **2011** – Exposition personnelle, Parque La Alameda, Marbella, Espagne
- **2010** – Exposition personnelle, église orthodoxe « Saint Nicholas », New York, Etats-Unis
- **2008** – Exposition personnelle, Intercontinental Nairobi, Kenya
- **2007** – Exposition personnelle, Galerie d'art Dis, Maastricht, Pays-Bas
- **2004** – Exposition personnelle et gestes artistiques, Salle « Jeanne d'Arc », Château-Renard, FRANCE.

- **2000** – Salons d’art de l’Union des Artistes plasticiens de Bucarest, Galerie „Apollo”, « **LES SIGNES DE L’ANNÉE 2000 – SIGNE DE FEU** », Théâtre National Bucarest et Hall de la Bibliothèque Départementale « Ion Minulescu », Slatina ;
 - **1999** – Salons d’art de l’Union des Artistes plasticiens de Bucarest, Galerie „Orizont” – « **TEMPS – CONTRETEMPS** » ;
 - **1997** – Exposition itinérante : Zalău, Cluj, Oradea (**Roumanie**);
 - **1995 et 1996** – « **ART EXPO** », Théâtre National Bucarest ;
-